

IL TEATRO VASCELLO presenta dal 24 al 29 marzo dal martedì al venerdì h 21, sabato h 19 e domenica h 17

LETTERE A BERNINI

di Marco Martinelli

in scena Marco Cacciola

scenografia Edoardo Sanchi

musiche originali e sound design Marco Olivieri

realizzazione immagini video Filippo Ianiero

regia Marco Martinelli

coproduzione Albe / Ravenna Teatro - Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale

TRAILER - **PRESENTAZIONE** Marco Martinelli

durata 75 minuti

Venerdì 27 marzo, al termine dello spettacolo (ore 22.15)

Intorno a Lettere a Bernini: l'attore, la luce, la drammaturgia.

incontro con Marco Cacciola (attore), Luca Pagliano (light designer), Marco Martinelli (drammaturgo e regista) Un dialogo sull'alchimia dei linguaggi da cui scaturisce lo spettacolo, fondamento della poetica delle Albe sin dalle origini.

In scena, nel suo studio di scultore, pittore e architetto, il vecchio Gian Lorenzo Bernini, la massima autorità artistica della Roma barocca, evoca l'ombra dell'odiato rivale, Francesco Borromini, il geniale architetto ticinese. Quando, poi, giungerà la notizia inaspettata del suicidio di Borromini, la furia cederà il passo alla pietas: per la tremenda depressione che aveva colpito il rivale in quegli ultimi anni e, al contempo, per l'incessante guerra che gli artisti si fanno, tutti contro tutti. Travolto da quella pietas, Bernini giungerà a riconsiderare l'opera del collega, riconoscendone l'alto valore.

Acquista [on line](#)

Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78
Monteverde Roma

Dal 31 marzo al 4 aprile dal martedì al venerdì h 21, sabato h 19

MERCOLEDÌ DELLE CENERI

uno spettacolo di **Fort Apache Cinema Teatro**

drammaturgia e regia **Valentina Esposito**

con **Alessandro Bernardini, Fabio Camassa, Matteo Cateni, Chiara Cavalieri, Christian Cavorso, Viola Centi, Massimiliano De Rossi, Roberto Fiorentino, Sofia Iacuitto, Gabriella Indolfi, Giulio Maroncelli, Claudia Marsicano, Giancarlo Porcacchia, Cristina Vagnoli, Camila Urbano**

aiuto regia Bruno Mello Castanho

costumi Mari Caselli - assistente costumista Costanza Solaro Del Borgo

fantocci Mari Caselli e Costanza Solaro Del Borgo - sarta Iris Ros - teste in lattice Gemelli Magri

ideazione scenografica Valentina Esposito - pupazza Edoardo Timmi

musiche Luca Novelli - luci Alessio Pascale - fonico Simone Colaiacomo

una produzione Fort Apache Cinema Teatro, in coproduzione con La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello

con il Patrocinio della Fondazione Una Nessuna Centomila

con il sostegno di Ministero della cultura, Regione Lazio, Fondi OPM della Chiesa Valdese

in collaborazione con Artisti 7607, CAE - Città dell'Altra Economia di Roma

si ringrazia Gieffe Tessuti srl

PRESENTAZIONE di Valentina Esposito

Guarda il **TEASER**

durata spettacolo 1h e 30 minuti

Nei giorni di martedì grasso e mercoledì delle Ceneri un paese di provincia festeggia il Carnevale, tra sfilate di carri allegorici, balli e rituali goderecci. Nel divertimento generale, la

parata grottesca di fantocci amatoriali e pupazze date alle fiamme disvela una feroce comunità "in maschera" e il fattaccio che tempo prima ha macchiato il paese, nella consuetudine di violenze familiari e sociali, abusi e falsi pentimenti che si ripetono ciclicamente come la festa.
acquista [online](#)

Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78
Monteverde Roma

dall'8 al 12 aprile dal mercoledì al venerdì h 21, sabato h 19 e domenica h 17

[LA SORELLA MIGLIORE](#)

di Filippo Gili

con **Vanessa Scalera, Alessandro Tedeschi, Aurora Peres e Michela Martini**

scene Francesco Ghisu

regia Francesco Frangipane

una produzione Argot Produzioni

in collaborazione con Pierfrancesco Pisani e Isabella Borettini per Infinito

durata 100'

Vanessa Scalera è la protagonista di questo intenso e appassionante dramma familiare. In La sorella migliore l'amore è in contrasto con il senso di colpa e il rimorso, in un turbinio di sentimenti e riflessioni su ciò che è giusto e ciò che è morale.

acquista [on line](#)

Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78
Monteverde Roma

E' cominciata la campagna abbonamenti della **STAGIONE TEATRALE 2025 – 2026** dell'atletico **[TEATRO VASCHELLO](#)**,

dal **23 settembre 2025** al **24 maggio 2026** si alterneranno **29 spettacoli** su uno dei palcoscenici d'Italia sempre più, amati dal pubblico, un cartellone che è un viaggio tra ricerca e futuro, un avamposto di idee e linguaggi come sempre innovativo e visionario

a questo **[LINK](#)** potete contemplare **la stagione completa 2025-2026**,

a questo [link](#) potete visionare il libretto della stagione

Vi informiamo che tutte le card sono valide fino al 24 maggio 2026, ultima replica dell'ultimo spettacolo in cartellone e sia le card che gli abbonamenti sono cedibili

Card libera (6 spettacoli SINGOLI E NON CUMULATIVI a scelta su tutta la programmazione) € **108** acquista [on line](#)

Card love (2 spettacoli a scelta su tutta la programmazione per 2 persone - 4 ingressi) € **72** Acquista [on line](#)

Card Antologia Danco 3 spettacoli euro 45 acquista [on line](#)

[dEVERSIVO \(22-23-24/4 h. 21\)](#)

[SABBIA \(25/4 h.19 e 26/4 ore 17\)](#)

[INTRATTENIMENTO VIOLENTO \(28-29-30/4 h.21\)](#)

Info e prenotazioni esclusivamente tramite abbonamenti Zefiro , Eolo e CARD LIBERA E CARD LOVE info promozioneteatrovascello@gmail.com - promozione@teatrovascello.it

Biglietti: Intero 25 euro - Ridotto over 65: 20 euro - Ridotto addetti ai lavori del settore e Cral/Enti convenzionati: 18 euro - Ridotto studenti, studenti universitari, docenti e operatori esclusivamente delle scuole di teatro, cinema e danza 16 euro e gruppi di almeno 10 persone 16 euro a persona È possibile acquistare i biglietti, abbonamenti e card telefonicamente 065881021 con carta di credito e bancomat abilitati, acquista direttamente alla biglietteria

acquista tramite bonifico bancario SOLAMENTE PER GRUPPI DI ALMENO 10 PERSONE a favore di Coop. La Fabbrica dell'Attore E.T.S. BANCA INTESA SAN PAOLO ag. Circ. Gianicolense 137 A di Roma iban IT28f0306905096100000013849

oppure acquista on line a questo [link](#) tutta la stagione, da oggi acquistando on line i biglietti, abbonamenti e card su Vivaticket si potranno avere direttamente sul cellulare.

ORARI spettacoli

dal martedì al venerdì h.21

sabato h.19

domenica h.17

BIGLIETTERIA

intero euro 25

over 65 euro 20

cral e convenzioni euro 18

studenti euro 16 e gruppi di almeno 10 persone

Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78 Monteverde Roma

www.teatrovascello.it

SOSTIENI LA CULTURA VIENI AL TEATRO VASCHELLO

**#Drammaturgia Contemporanea #Prosa #Danza #Musica #Circo #Concerti #Festival
#Eventi #Laboratori**

Come raggiungerci Teatro Vascello Via Giacinto Carini 78 Monteverde Roma.

con mezzi privati: Parcheggio per automobili lungo Via delle Mura Gianicolensi, a circa 100 metri dal Teatro.

**Parcheggi a pagamento vicini al Teatro Vascello: Via Giacinto Carini, 43/G, Roma;
Via Maurizio Quadrio, 22, 00152 Roma, Via R. Giovagnoli, 20,00152 Roma**

Con mezzi pubblici: autobus 75 ferma davanti al teatro Vascello che si puo' prendere da stazione Termini, Colosseo, Piramide, oppure: 44, 710, 870, 871. Treno Metropolitano: da Ostiense fermata Stazione Quattro Venti a due passi dal Teatro Vascello. Oppure fermata della metro Valle Aurelia e Treno Metropolitano fino a Stazione Quattro Venti a due passi dal Teatro Vascello